



## Σύναξη Της Παναγίας της Λιμνιάς, στην Λίμνη Ευβοίας (2024)

8 Σεπτεμβρίου 2024

[Περισσότερες πληροφορίες πατήστε εδώ...](#)

### Βιογραφία

8 Σεπτεμβρίου ...

Σύναξη Της Παναγίας της Λιμνιάς , στην Λίμνη Ευβοίας ...

Σε μία γραφική παραλία στον βόρειο Ευβοϊκό , όπου βρίσκετε το αρχαίο Ελύμνιο , εκεί είναι σήμερα χτισμένη η κωμόπολη της Λίμνης , στον περικαλλή Ναό της είναι θησαυρισμένη η Θαυματουργή Εικόνα της Πολιούχου Της Παναγίας της Λιμνιάς ...

Το 1560 μ.Χ. , καθώς διασώζει η παράδοση , όταν ήταν Σουλτάνος ο Σουλεϊμάν ο μεγαλοπρεπής , ένα τούρκικο πλοίο έπλεε στα μέρη της Κασσάνδρας με κατεύθυνση τη Χαλκίδα , στο πλήρωμα του караβιού ήταν και ένας Χριστιανός ναύτης , ο λοστρόμος Δημητρός , άνθρωπος ευλαβής και ηλικιωμένος ...

Το καράβι πλησίαζε στη Σκιάθο με φουσκωμένα τα πανιά από τον σορόκο , ξαφνικά ο άνεμος κόπασε , τότε ο Δημητρός έδωσε εντολή να ρίξουν τις βάρκες στη θάλασσα , για να ρυμουλκήσουν το καράβι , βλέπει ο λοστρόμος στο πλάι του караβιού πάνω στα κύματα , ένα μεγάλο Εικόνισμα , κατεβαίνει σε μία φελούκα - μικρή βάρκα , σηκώνει την Ιερή Εικόνα από το νερό και Προσκυνάει Την Παναγία , την ανεβάζει στο κατάστρωμα και την παραδίδει στον Πλοίαρχο , στον Τούρκο Μεχμέτ , αμέσως σηκώνεται δυνατός βοριάς που κολπώνει τα πανιά , τα άλμπουρα τριζοβολούν , ενώ η πλώρη σχίζει με ορμή το αφρισμένο κύμα ...

Παράκαμψαν τις Σποράδες , μπήκαν στον Ευβοϊκό και έβαλαν πλώρη για τη Χαλκίδα , όταν έφθασαν στην περιοχή της Λίμνης , ο άνεμος κόπηκε απότομα και το καράβι ακινητοποιήθηκε , ρίχτηκαν οι βάρκες στη θάλασσα και άρχισαν να το ρυμουλκούν , μετά από ώρες έφθασαν στη βάση του όρους Καντήλι , εκεί απροσδόκητα ξεσπά καταιγίδα , τα κύματα σηκώνονται απειλητικά , σπρώχνουν το σκάφος πάλι στη Λίμνη , μόλις πλησιάζουν εκεί η τρικυμία σταματά και η θάλασσα πάλι γαληνεύει ...



Το πλήρωμα κάνει καινούργια προσπάθεια να κατευθύνει το καράβι στον προορισμό του , ξεσπάει νέα καταιγίδα , πιο απειλητική , τους σπρώχνει πάλι στη Λίμνη , ο Καπετάνιος και οι ναύτες έχουν απελπιστεί , δεν μπορούν να διακρίνουν ότι πίσω από αυτή την περιπέτεια είναι το χέρι Της Παναγίας ,

τότε Φωτίστηκε ο Ευλαβής λοστρόμος , πλησιάζει τον Καπετάνιο και του λέει , δεν πρόκειται να απαλλαγούμε από αυτή την ταλαιπωρία , αν δεν βγάλουμε στη στεριά την Εικόνα Της Παναγίας ...

Ο Πλοίαρχος συμφώνησε , ειδοποίησε το χωριό Καστριά να έρθουν να την παραλάβουν , ήταν χτισμένο λίγα χιλιόμετρα μακριά από την παραλία , δεν άργησε να καταφθάσει ο Πιστός Λαός , έχοντας επικεφαλής τους Ιερείς , με εξαπτέρυγα , σταυρούς και λαμπάδες , στην παραλία τους περίμενε ο Δημητρός , που τους παρέδωσε την Ιερή Εικόνα σαν ατίμητο Θησαυρό , αμέσως φύσηξε και έσπρωξε κατάπρυμα το ιστιοφόρο με τους ναύτες , κατευθείαν για τον προορισμό τους , η Πομπή ξεκίνησε μεγαλόπρεπα από την παραλία για το χωριό , στον Ναό της Αγίας Άννας , τριγυρισμένο από γέρικες βελανιδιές , πλατάνια και κυπαρίσσια , αποθέσανε την Εικόνα , έψαλλαν Παράκληση , Δοξολογία και ευχαρίστησαν Την Θεοτόκο για την ανεκτίμητη Δωρεά ...

Την άλλη μέρα η Εικόνα έλειπε από την Εκκλησία , την αναζήτησαν παντού , την βρήκαν στην τοποθεσία της σημερινής Λίμνης , την επανάφεραν στον Ναό της Αγίας Άννας , αλλά Εκείνη επέστρεψε στον ίδιο τόπο , αυτό επαναλήφθηκε , έτσι κατάλαβαν οι κάτοικοι πως ήταν θέλημα Της , να παραμείνει οριστικά εκεί , έχτισαν μία μικρή Εκκλησία και την τοποθέτησαν μέσα σε αυτή , την Ιερή Εικόνα ακολούθησαν και οι κάτοικοι , εγκατέλειψαν τα Καστριά και μετοίκησαν στη Λίμνη ...

Αργότερα στη θέση του πρώτου Ναΐσκου έχτισαν μεγαλόπρεπη Ναό , που τον Αφιέρωσαν στο Γενέσιον Της Θεοτόκου , οι διαστάσεις της Θαυματουργής Εικόνας είναι 95 x 65 εκ. , Εικονίζεται η Παναγία η Γλυκοφιλούσα , ζωγραφισμένη σε σκληρό και βαρύ ξύλο , καλυμμένη με ασημένια επένδυση .....

Απολυτίκιο ...

Τὴν θείαν Εἰκόνα Σου ἀπὸ θαλάσσης ποτέ , ὡς κρήνην ζωήρρυτον τῆς προστασίας τῆς Σῆς , τῇ Λίμνῃ δεδώρησαι , ἥπερ μετ' εὐλαβείας , προσιόντες Παρθένε , λαμβάνομεν πᾶσαν χάριν , καὶ πιστῶς Σοι βοῶμεν· Χαῖρε Κεχαριτωμένη ὁ Κύριος μετὰ Σοῦ .....