



Σύναξη Της Παναγίας Της Σκριπούς στον Ορχομενό (2024)

15 Αυγούστου 2024

[Περισσότερες πληροφορίες πατήστε εδώ...](#)

Βιογραφία

15 Αυγούστου ...

Σύναξη Της Παναγίας Της Σκριπούς στον Ορχομενό ...

Η Μονή Της Κοιμήσεως Της Θεοτόκου - Παναγίας Σκριπούς , Βρίσκετε στην Βοιωτία κοντά στον Αρχαίο Ορχομενό , σημερινός Αθάμας στον Ορχομενό , απέναντι από τον Αρχαιολογικό Χώρο της πόλης και την Αρχαία Ακρόπολη του Ορχομενού , είναι το πιο σημαντικό Μνημείο από την σειρά Εκκλησιών του τύπου σταυροειδούς μεταβατικού στον Ελλαδικό Χώρο ...

Ο Ναός σχεδιάσθηκε ως Ταφικό Μνημείο του χορηγού του , του Λέοντα Πρωτοσπαθάριου , ήταν Εκκλησιαστικός Αξιωματούχος και Στρατηγός , Διοικητής του θέματος της Ελλάδας , είχε έδρα την Θήβα της Ανακτορικής Φρουράς του Βυζαντινού Αυτοκράτορα από το 873 έως το 874 μ.Χ. ...

Στην ευρύτερη Περιοχή ο Περιηγητής Παυσανίας , Μνημονεύει δύο ιερά των Χαρίτων και του Διονύσου , τα οποία δεν έχουν μέχρι σήμερα βρεθεί , αλλά πρέπει κατά πάσα πιθανότητα να βρίσκονταν στην θέση όπου το 874 μ.Χ. , κτίστηκε η Μονή Της Παναγίας Σκριπούς , αυτό Μαρτυρούν οι Ανασκαφικές εργασίες , που απεκάλυψαν εξωτερικά στον περίβολο του Ναού ένα κτίσμα Μυκηναϊκής περιόδου , επίσης στο εσωτερικό του Ναού , αποκάλυψαν την ύπαρξη Παλαιοχριστιανικού ψηφιδωτού ...

Η Μονή της Παναγίας Σκριπούς είναι κτίσμα του 9 ου Αιώνα μ.Χ. , από το αρχικό συνολικό συγκρότημα σήμερα Σώζεται μόνον το Καθολικό , Αφιερωμένο στην Κοίμηση Της Θεοτόκου και στους Αποστόλους Πέτρο και Παύλο , όπως άλλωστε αποδεικνύει Το Τρισυπόστατο Ιερό Βήμα , η Μοναστηριακή αυτή Εκκλησία ξεχωρίζει για το μέγεθος , για την πλούσια μαρμαρίνη Διακόσμηση και για τις Ιστορικές Πληροφορίες που παρέχουν 4 επιγραφές με Μνημειακή Έκφραση ...

Η Εκκλησία εξωτερικά είναι γεμάτη από Επιγραφές , πιθανότατα σε αυτές τις εντοιχισμένες Επιγραφές να οφείλεται το όνομα Σκριπού , από το λατινικό scriptus , που σημαίνει επιγραφή inscription , ο Ναός Της Κοιμήσεως Της Θεοτόκου είναι σταυροειδής με τρούλο , το Μνημείο αυτό



είναι προσπάθεια μετάβασης από την Παλαιοχριστιανική Βασιλική Αρχιτεκτονική , στον Βυζαντινό ρυθμό ...

Ο Ναός Διασώζει θαυμάσια Παλαιοχριστιανικά γλυπτά , σπάνιες Επιγραφές της Χριστιανικής , αλλά και της Προχριστιανικής περιόδου , που χρησιμοποιήθηκαν ως οικοδομικό υλικό , πιθανότατα ο Ναός να σχεδιάστηκε ως Ταφικό Μνημείο του χορηγού του , μολονότι αυτό συνηθιζόταν στη Βυζαντινή Ελλάδα , ίσως το κατακόρυφο ηλιακό ρολόι που Κοσμεί τον Ναό , να είναι ένα είδος αναφοράς στην Αιώνια ζωή , σύμφωνα με τις Αρχαιολογικές Έρευνες , οι παλαιότερες από τις τοιχογραφίες που Κοσμούν τον Ναό είναι του 12 ου Αιώνα μ.Χ. ...

Από το 1930 μ.Χ. εκτελούνται εργασίες Αναστήλωσης , όπως και εργασίες για την συντήρηση και καθαρισμό των τοιχογραφιών , το 1939 μ.Χ. κτίστηκε σε σχέδια του Υπουργείου Πολιτισμού και το κωδωνοστάσιο του Ναού , το Ιστορικό αυτό Μνημείο εντάχθηκε στο Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης από το 1994 έως το 1999 μ.Χ. , στο Περιφερειακό Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Στερεάς Ελλάδας , Η Παναγία Σκριπού , για πολλά χρόνια Λειτουργήσε ως ανδρικό Μοναστήρι , τα τελευταία χρόνια Λειτουργεί ως Ενοριακός Ναός , ως το 1821 μ.Χ. διατηρούσε 60 Καλόγερους , διαλύθηκαν το 1926 μ.Χ. μετά την απαλλοτρίωση των κτημάτων του Μοναστηριού ...

Πανηγυρίζει στις 15 Αυγούστου , Γιορτή της Κοιμήσεως Της Θεοτόκου , στις 23 Αυγούστου Απόδοση Της Εορτής Της Κοιμήσεως Της Θεοτόκου , αλλά και στις 10 Σεπτεμβρίου ημέρα κατά την οποία το 1943 μ.Χ. , ο Ορχομενός και οι κάτοικοι του Σώθηκαν με Θαύμα Της Παναγίας από τα γερμανικά Στρατεύματα κατοχής , που ήθελαν να κάψουν την πόλη και να σκοτώσουν τους κατοίκους της