



Σύναξη Πάντων Των Βατοπαιδινών Αγίων (2024)

10 Ιουλίου 2024

[Περισσότερες πληροφορίες πατήστε εδώ...](#)

Βιογραφία

10 Ιουλίου ...

Σύναξη Πάντων Των Βατοπαιδινών Αγίων ...

Ο Πλούτος του Σεβαστού Αγίου Όρους , είναι αναμφισβήτητα
το πλήθος Των Αγίων του ...

Ο Όσιος Νικόδημος Ο Αγιορείτης στον ωραιότατο εγκωμιαστικό Του Λόγο προς αυτούς αναφέρει ,
Άγιον Όρος θέλει να είναι τόπος Αγιότητας , τόπος Καθαρότητας , τόπος όπου απάτησαν τόσων
Αγίων πόδες , Τόπος όστις έχει έξυμωμένα τα χώματα από τα αίματα , από τους ιδρώτας και από
τα δάκρυα εκατοντάδων και χιλιάδων Οσίων Πατέρων , εν ενί λόγω το Άγιον Όρος είναι τόπος
Αρετής και Αγαθοεργίας ...

Ο τόπος απέβη εργαστήρι Αρετής , Καλλιέργειας και Τελειοποίησης πολλών ψυχών , τους
Μοναχούς τους κατοικούντας εν αυτώ τρέφουν Πνευματικώς , όχι τόσο η φυσική διαμόρφωσις
και αι λοιπαι φυσικαι καλλοναί ,
αι οποίαι συμβάλλουν οπωσδήποτε εις την φυλικήν ειρήνην και ανάτασιν , όσον αι ιδιαίτεραι
υποσχέσεις και Ευλογίαι , αι οποίαι εδόθησαν εις Αυτούς από Την Μητέρα Του Θεού , Την Κυρία
Θεοτόκο ...

Συμφώνως προς τας παραδόσεις , το Άγιον Όρος έχει δοθεί εις Αυτήν υπό Του Υιού Της ως κλήρος
,
αυτά Αναφέρονται σε λόγο Του Αγίου Γρηγορίου του Παλαμά του και Βατοπαιδινου , για Τον Όσιο
Πέτρο τον Αθωνίτη τον 14ο Αιώνα μ.Χ. ...

Κατά τον Βίο Του Οσίου Κοσμά του Ζωγραφίτου , κατά μία Εορτή του Ευαγγελισμού Της Θεοτόκου
, όταν επισκέφθηκε ως Προσκυνητής την Πανηγυρίζουσα Μονή Βατοπαιδίου ,
είδε μία γυναίκα υπηρετούσαν και επιμελουμένην της Εκκλησίας , ομοίως και της τραπέξης του
Μοναστηρίου και μη γνώσκων ότι Αυτή ήτο η Υπεραγία Θεοτόκος ελυπήθη πολύ ...



Διότι δήθεν οι Μοναχοί δέχονται και γυναίκας μέσα εις τα Μοναστήρια , όπερ είναι πράγμα κινδυνώδες , επέστρεψε πάλι εις του Ζωγράφου , βλέπων αυτόν ο Ηγούμενος περίλυπο σφόδρα , Τον ρώτησε την αιτία ,
Ο Όσιος είπε εις αυτόν τα άνωθι , τότε ο Ηγούμενος του λέγει , Γίνωσκε τέκνον , ότι εκείνη η γυνή , Την οποία είδες ήτο η Υπεραγία Θεοτόκος , η Προστάτις του Μοναστηρίου εκείνου , και παντός του Όρους τούτου ...

Ο Άγιος Μάξιμος Ο Γραικός και Βατοπαιδινός τον 16ο Αιώνα μ.Χ. , αναφέρει την επίσκεψη της Ίδιας Της Θεοτόκου στην Μονή Βατοπαιδίου ,
Η Θεοτόκος τότε μετέβη μετά Του Αποστόλου Ιωάννου εις το Άγιον Όρος επί πλοίου , αφού δε πρώτον προσωμίσησαν εις όν τόπο νυν εύρηται η Μονή Ιβήρων , εκείθεν μετέβησαν πεζή ένθα σήμερον μεν υπάρχει η Μονή του Βατοπεδίου , Οι Βίοι των Βατοπαιδινών Αγίων χαρακτηρίζονται από την έντονη Θεοτοκοφιλία τους ...

Η Μονή χαρακτηρίζεται Θεομητροφύλακτος και Θεομητροσκέπαστος , δεν υπάρχει άλλη Μονή σε όλο τον Ορθόδοξο κόσμο , που να συγκεντρώνει εντός των τειχών της επτά Θαυματουργές Εικόνες Της Θεοτόκου ,
Ο Μακαριστός Γέροντας Εφραίμ ο Κατουνακιώτης έλεγε μετά την εγκατάσταση της συνοδείας του Γέροντα Ιωσήφ , Εάν το Άγιον Όρος είναι το Περιβόλι Της Παναγίας , η Μονή Βατοπαιδίου είναι Ο Θρόνος Της ...

Υπάρχουν διάφορες παραδόσεις για το πότε πρωτοεμφανίσθηκαν Μοναχοί στο Άγιον Όρος πριν τον 9ο Αιώνα μ.Χ. ,
για την Ίδρυση της Μονής Βατοπαιδίου , τον 16ο Αιώνα μ.Χ. αναφέρει ότι έγινε από Τον Μέγα Κωνσταντίνο , την καταστροφή της από τον Ιουλιανό τον Παραβάτη και την επανίδρυση της από Τον Μέγα Θεοδόσιο τον 4ο Αιώνα μ.Χ. ...

Κατά την διήγηση αυτή ο υιός του Αυτοκράτορος Θεοδοσίου Αρκάδιος διασώθηκε από ναυάγιο και βρέθηκε σε βάτο παρά την Μονή ,
σε πρόσφατη αρχαιολογική ανασκαφή γύρω από το Καθολικό της Μονής βρέθηκαν θεμέλια παλαιοχριστιανικής Βασιλικής ...

Τον 10ο Αιώνα μ.Χ. , αρχίζει η τεκμηριωμένη ιστορία της Μονής , όταν οι τρεις ευγενείς Άρχοντες Αδριανουπολίτες , Νικόλαος , Αθανάσιος και Αντώνιος ,
στέλλονται από Τον Όσιο Αθανάσιο τον Άθωνίτη Κτήτορα της Μεγίστης Λαύρας ...

Ο όποιος διατύπωσε και το τυπικό της , να επανιδρύσουν την κατεστραμμένη Μονή και να γίνουν Οι Όσιοι κήτορες της , το 985 μ.Χ. υπογράφει ο πρώτος Ηγούμενος της Μονής Νικόλαος έγγραφό της ,
το 1992 μ.Χ. ανοίχθηκε ο Τάφος Των Οσίων Κτητόρων , Βρέθηκαν Τα Τίμια Λείψανα Τους στο Μεσονύκτιο του Καθολικού της Μονής ...

Η Αρετή Των Οσίων Κτητόρων σύναξε πλησίον Τους πολλούς Μοναχούς , αρκετοί διακρίθηκαν στην Αρετή και την Σοφία ,
οι δέκα Αιώνες της συνεχούς ιστορίας της Μονής πρόσφεραν πολλές ψυχές στον Ουρανό με Το Φωτοστέφανο της Αγιότητας ...



Είναι γεγονός αδιαμφισβήτητο πώς σε ένα Μοναστήρι , όπως το Βατοπαίδι , με τόσο πλούσια Ιστορία και Πνευματική παράδοση ,
Οι Άγιοι που έζησαν και έδρασαν σε αυτό , δεν παρουσιάζουν μόνο μία ανάγλυφη εικόνα της Ιστορίας του , αλλά και της Πνευματικής ταυτότητας Τους ...

Οι γνωστοί Άγιοι της Μονής είναι σήμερα εξήντα έξι , ασφαλώς υπάρχουν και Άλλοι , άγνωστοι σε εμάς και γνωστοί στον Θεό ,
Τα ονόματα Τους θα μας Αποκαλυφθούν εν τη εσχάτη ημέρα εκείνη ...

Η Μελέτη Των Θαυμαστών Βίων Των Αγίων Αυτών , έχουν άμεση η έμμεση σχέση με τη Μονή του Βατοπαιδίου , επειδή Κοιμήθηκαν σε αυτήν η διήλθαν για λίγο η περισσότερη από αυτή ,
θα μας Φανερώσει το εύρος της Πνευματικής της Ακτινοβολίας σε όλη τη διάρκεια της υπερ-
χιλιετούς Λαμπρής Ιστορίας της ...

Οι Άγιοι της Ιεράς Μονής Βατοπαιδίου , την ανέδειξαν σε Ορθόδοξο προμαχώνα , κάστρο άπαρτο της Ορθοδοξίας , του Ασκητισμού , της Θεολογίας , της Ομολογίας και Του Μαρτυρίου ,
Ανεδείχθη δια Των Αγίων της η μεγάλη Μονή σε σπουδαίο Ησυχαστικό κέντρο , ανθωντική μάνδρα , ακρόπολη Διαφωτισμού , Λαμπρό Κοινόβιο του Αγιότεκνου και Αγιόστροφου ,
πολύτεκνου και καλλίτεκνου Αγίου Όρους ...

Οι Ιερές Μορφές , ως Του μεγάλου Πατρός της Εκκλησίας μας και έξοχου υπέρμαχου της Ησυχαστικής παραδόσεως , Του εξαίσιου Θεολόγου των ακτίστων Ενεργειών Του Θεού και της κατά χάριν Θεώσεως του ανθρώπου , Του Θεοφόρου Γρηγορίου του Παλαμά , μετέπειτα Μητροπολίτη Θεσσαλονίκης
και Του πολύσοφου Ιεραποστόλου Αγίου Μαξίμου του Γραικου , Του Μαρτυρικού Φωτιστή των Ρώσων και τόσων Άλλων που ανδρώθηκαν Πνευματικά στο εξαίσιο αυτό Μοναστήρι ...

Αξιοσημείωτο επίσης είναι ότι αντιπροσωπεία της Μονής είχε μετάσχει στη σύνοδο Φερράρας - Φλωρεντίας παρά το πλευρό Του Αγίου Μάρκου του Ευγενικού ,
Ο οποίος συνδεόταν στενά με το Βατοπαίδι και επιθυμούσε διακαώς να Μονάσει σε αυτό ...

Οι Άγιοι της Μονής μαζί με Τα Χαριτόβρυτα Τίμια Λείψανα Των Αγίων , Τις πολλές Θαυματουργές Εικόνες Της Θεοτόκου και την Τίμια Ζώνη Της ,
είναι ο μεγαλύτερος πλούτος Της , καταξιώνει την ύπαρξη της , αφού η Μονή είναι πρωτίστως εργαστήριο Αρετής και χωνευτήριο Αγιότητας ...

Οι Άγιοι της Μονής , κατά τη βυζαντινή και μεταβυζαντινή εποχή , στην τουρκοκρατία , έπαιξαν ρόλο στην ανάπτυξη της Ιστορίας της ,
Φανέρωσαν τον υψηλό βαθμό της Πνευματικότητας της , οι Θεσπέσιοι Βίοι Τους , οι ψυχοφελείς Διδαχές , τα Έργα Τους , Οι Εικόνες και Τα Χαριτόβρυτα Λείψανα Τους Αποτελούν Πηγή εμπνεύσεως , παρακίνηση για Μίμηση των μακρών Ασκητικών Τους Αγώνων ...

Επίτευξη Θείων στόχων , όχι μόνο της σημερινής , ανθούσης , Φιλόθεης Αδελφότητας , αλλά και των Ευλαβών Προσκυνητών και όλων των Πιστών ,
Οι Άγιοι της Ορθοδοξίας ανήκουν στο Πλήρωμα της Εκκλησίας , Αποτελούν τον Πλούτο και την



Δόξα της , η Σύναξη Των Βατοπαιδινών Αγίων Τιμάται Πανηγυρικά στις 10 Ιουλίου με Αγρυπνία
.....