



Άγιος Νικόλαος εκ Μετσόβου (2024)

17 Μαΐου 2024

[Περισσότερες πληροφορίες πατήστε εδώ...](#)

Βιογραφία

17 Μαΐου ...

Άγιος Νικόλαος εκ Μετσόβου ...

Έν' εκφύγης πυρ της γεέννης παμμάκαρ ,
Το πυρ υπέστης Νικόλαε ευθύφρον ...

Ο Νεομάρτυς Νικόλαος Μπασδάνης η Βλαχονικόλας η Εξηντατρίχης , όπως αλλιώς ονομάζεται ,
γεννήθηκε στο Μέτσοβο της Ηπείρου από φτωχούς , αλλά πολύ Πιστούς γονείς ...

Έζησε σε μια περίοδο δύσκολη και ταραγμένη , μετά την αποτυχία των επαναστατικών κινημάτων
του Μητροπολίτου Τρίκκης Διονυσίου Του Φιλοσόφου ,
οι διώξεις και οι πιέσεις των Μουσουλμάνων κατά των Χριστιανών , είχαν φτάσει στο
αποκορύφωμα τους ...

Ο Νικόλαος σε νεαρή ηλικία πήγε στα Τρίκαλα της Θεσσαλίας , όπου εργαζόταν σε τούρκικο
αρτοποιείο , οι Τούρκοι χρησιμοποιώντας τρομοκρατικές μεθόδους ,
Τον ανάγκασαν να εξισλαμιστεί , όταν συνειδητοποίησε το μεγάλο Του ολίσθημα , επέστρεψε στο
Μέτσοβο , όπου ζούσε Χριστιανικά ...

Η φτώχεια και οι δύσκολες συνθήκες διαβίωσης , που επικρατούν εκείνη την περίοδο στο
Μέτσοβο , αναγκάζουν Τον Νικόλαο να ξαναπάει στα Τρίκαλα , για να πουλήσει δαδί ,
έγινε αντιληπτός από κάποιον Τούρκο κουρέα που γειτόνευε με τον αρτοποιό ...

Αυτός Τον συλλαμβάνει , Τον σέρνει βίαια στον δρόμο , Τον βρίζει δημόσια γιατί πρόδωσε το Ισλάμ
και έγινε πάλι Χριστιανός , Εκείνος επειδή φοβήθηκε τις συνέπειες , έδωσε στον Τούρκο το
φόρτωμα του δαδιού
και δεσμεύτηκε μαζί του να του πηγαίνει κάθε χρόνο από ένα φόρτωμα δαδί , μετά την συμφωνία
αυτή ο Τούρκος Τον άφησε ελεύθερο ...



Επιστρέφοντας στο Μέτσοβο Ο Νικόλαος , έκανε αυστηρή αυτοκριτική , συνειδητοποίησε ότι οι συνεχείς αυτές Πνευματικές πτώσεις και οι ένοχοι συμβιβασμοί , δεν αποτελούν γνωρίσματα των Μαθητών Του Ιησού ,
τότε πήρε την μεγάλη απόφαση να μην ξανά συμβιβαστεί σε θέματα Πίστεως και αν χρειαστεί , να θυσιάσει και την ζωή Του στον βωμό της Αγάπης Του Χριστού ...

Αυτές οι μεταπτώσεις όσο απλές και αν φαίνονται , είναι ωστόσο αρκετά δραματικές και παρουσιάζουν τον ψυχογραφικό πίνακα ενός ανθρώπου ,
που πορεύεται από την ομιχλώδη ατμόσφαιρα προς το Φως ...

Με αυτοπεποίθηση Ο Νικόλαος πηγαίνει στον Πνευματικό Του για να Εξομολογηθεί και να φανερώσει σε αυτόν τους μελλοντικούς Του στόχους ,
Ο Πνευματικός έχοντας υπόψη του την συναισθηματική αστάθεια Του , Τον συμβουλεύει να αφήσει προς το παρόν τους υψηλούς αυτούς στόχους ...

Επειδή φοβόταν μην υποπέσει σε δεύτερη άρνηση της Πίστεως , όμως μένει σταθερός στην μεγάλη Του απόφαση ,
ο Πνευματικός βλέποντας το σταθερό και αμετακίνητο φρόνημα Του , Τον Ευλόγησε και Τον άφησε να Πορευτεί στο Μαρτύριο ...

Με την Ευχή του Πνευματικού Του Ο Νικόλαος μεταβαίνει για άλλη μια φορά στα Τρίκαλα , με την απόφαση να δώσει αυτή την φορά , την καλή Μαρτυρία Του Ιησού Χριστού ,
Τον αντιλαμβάνεται ο Τούρκος κουρέας , εκνευρισμένος Τον ρωτάει για το δαδί που του είχε υποσχεθεί ...

Στην αρνητική απάντηση Του , τον καταγγέλλει στους Τούρκους της γειτονιάς , οι οποίοι με βίαιο τρόπο Τον οδηγούν στο τούρκικο Κριτήριο με βασική κατηγορία την αλλαξοπιστία ,
στις ερωτήσεις και απειλές των Τούρκων Δικαστών , απαντάει , Χριστιανός έγινα και Χριστιανός είμαι και Χριστιανός θέλω να αποθάνω ...

Μη μπορώντας να Τον μεταπείσουν με την πειθώ , χρησιμοποιούν την βία , η οποία μεταφράζεται σε άγριους ξυλοδαρμούς , σκόπιμη στέρηση της τροφής και του νερού , σαδιστικές και απάνθρωπες ενέργειες ,
Τέλος , Τον ρίχνουν σε σκοτεινή φυλακή , όπου για πολλές μέρες Τον ταλαιπωρούν με πείνα , δίψα και διάφορα βασανιστήρια ...

Ο Νικόλαος τα υποφέρει όλα με Θαυμαστή Πίστη και υπομονή , Τον παρουσιάζουν στο άνομο Κριτήριο , όπου και πάλι , κήρυξε μεγαλοφώνως Τον Χριστό ,
πως είναι Θεός Αληθινός και Αυτόν Πιστεύει και δεν Τον αρνείται ποτέ ...

Οι Τούρκοι Δικαστές βλέποντας την Αμετάκλητη γνώμη Του Νικολάου , παίρνουν την απόφαση να Τον ρίξουν στην φωτιά , με εντολή τους ανάβεται μεγάλη πυρκαγιά στην κεντρική αγορά των Τρικάλων ,
πάνω στην οποία με μανία και πάθος Τον ρίχνουν , με Θαυμαστή Γαλήνη και Ηρεμία αντιμετώπισε το Μαρτύριο ...

Δοξολογώντας Τον Χριστό , γιατί Αξιώθηκε να ατιμαστεί και να Θανατωθεί για Χάρη Του ,



την 17η Μαΐου του 1617 μ.Χ. , Ο Άγιος Νικόλαος Παρέδωσε την Αγιασμένη Του ψυχή , στον Αρχηγό της ζωής και του Θανάτου ...

Κάποιος Πιστός κεραμοποιός , από Ευλάβεια κινούμενος , έδωσε αρκετά χρήματα στους Τούρκους φύλακες , που αγρυπνούσαν στον τόπο του Μαρτυρίου , αγόρασε την Κάρα Του Νεομάρτυρος , είχε μερικές βλάβες στο σημείο των κροτάφων από την φωτιά , την έκρυψε σε τοίχο του σπιτιού του , χωρίς κανένας να το γνωρίζει ...

Μετά τον θάνατο του κεραμοποιού , το σπίτι αγοράστηκε από κάποιον που ονομαζόταν Μέλανδρος , αυτός δεν γνώριζε για τον μεγάλο Θησαυρό που κρυβόταν στον τοίχο του σπιτιού του , βραδινή ώρα την 17η Μαΐου του 1618 μ.Χ. , είδε να Λάμπει Φως στο σημείο εκείνο του τοίχου , κατά την διάρκεια του ύπνου , δέχτηκε την πληροφορία ότι στο σημείο Βρίσκεται κρυμμένη η Κάρα Του Νεομάρτυρος Νικολάου ...

Το πρωί άνοιξε το μέρος εκείνο του τοίχου και βρήκε την Αγία Κάρα , επειδή έκρινε τον εαυτό του ανάξιο να κρατάει έναν τόσο μεγάλο Θησαυρό , την Δώρισε στην Ιερά Μονή Βαρλαάμ των Μετεώρων , όπου είχε αδελφό Μοναχό , για Μνημόσυνο Αιώνιο δικό του και των γονέων του ...

Εκεί φυλάγεται μέχρι σήμερα , με εξαιρετη Ευλάβεια σε οκτάπλευρο ασημένιο κουτί , η Κάρα Του Αγίου , γεμίζει τον τόπο με ξεχωριστή Ευωδία διαρκείας , που την αισθάνεται έντονα ο κάθε Προσκυνητής ...

Τεμάχια των χεριών Του Αγίου Νικολάου Βρίσκονται στην Ιερά Μονή Ελεούσης Ιωαννίνων , και στον Ναό Του Αγίου Νικολάου Σκαμνελίου Ιωαννίνων , Δόντι Του Αγίου Βρίσκεται στην Ιερά Μονή Κοιμήσεως Θεοτόκου Μετσόβου ...

Δύο Ακολουθίες προς Τιμήν Του Αγίου έχουν γραφτεί , Η πρώτη είναι πόνημα του Μεγάλου Μετσοβίτη Διδασκάλου του Γένους Νικολάου Κύρκου η Τζαρτζούλη , εκδόθηκε για πρώτη φορά στην Βενετία το 1757 μ.Χ. από τον Αντώνιο Τζάτα ...

Η δεύτερη έκδοση της ίδιας Ακολουθίας έγινε στην Βενετία το 1771 μ.Χ. , με την επιμέλεια και τις διορθώσεις του Αντωνίου Βόρτολη , Ανατύπωση της Ακολουθίας αυτής έγινε το 1968 μ.Χ. στα Τρίκαλα Θεσσαλίας ...

Η δεύτερη Ακολουθία είναι ποίημα του αιμνήστου υμνογράφου της Εκκλησίας μας , Γερασίμου Μοναχού Μικραγιαννανίτου , η Ακολουθία αυτή περιλαμβάνεται στο Ηπειρωτικό Λειμωνάριο , που εκδόθηκε στην Αθήνα το 1968 μ.Χ., με την πρόνοια του Μακαριστού , τότε Μητροπολίτου Ιωαννίνων Σεραφείμ και μετέπειτα Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος ...

Ορισμένοι συναξαριστές , όπως Του Αγίου Νικοδήμου του Αγιορείτου , Αναφέρουν την Μνήμη Του Αγίου Νικολάου εκ Μετσόβου στις 16 Μαΐου ...

Ο Άγιος Νεομάρτυρας Νικόλαος , μετά από τις απαραίτητες ενέργειες του Σεβασμιότατου Μητροπολίτη Τρίκκης και Σταγών κ. Αλεξίου ,



Κατατάχτηκε Επίσημα στο Ορθόδοξο Εορτολόγιο το 1988 μ.Χ. από το Οικουμενικό Πατριαρχείο της Κωνσταντινουπόλεως , Τιμάται στις 17 Μαΐου

Απολυτίκιο ...

Πατρίς χόρευε λαμπροφοροῦσα , νεομάρτυρος τοῦ Νικολάου καὶ γὰρ οἰκεῖον αὐτόν , ἔχεις νῦν προστάτην σου , τὴν Οὐρανῶν γὰρ βασιλείαν τὴν ἄληκτον , τῶν οἰκείων ἄθλων ἐξωνησάμενος , δυσωπεῖ ἀεὶ Χριστὸν τὸν Θεὸν δωρήσασθαι , τὴν εἰρήνην σοὶ καὶ τὸ μέγα ἔλεος