



Μεσοπεντηκοστή (2024)

29 Μαΐου 2024

[Περισσότερες πληροφορίες πατήστε εδώ...](#)

Βιογραφία

29 Μαΐου ...

Μεσοπεντηκοστή ...

Ἐστὼς διδάσκει τῆς ἑορτῆς ἐν μέσῳ ,
Χριστὸς Μεσσίας τῶν διδασκάλων μέσον ...

Την Τετάρτη μετὰ την Κυριακή Του Παραλύτου Πανηγυρίζει η Εκκλησία μας μία μεγάλη
Δεσποτική Εορτή ,
Της Μεσοπεντηκοστῆς , Του Πάσχα και Της Πεντηκοστῆς , Του Πάσχα και Της Επιφοιτήσεως Του
Αγίου Πνεύματος ...

Τα βυζαντινά χρόνια , η Εορτή της Μεσοπεντηκοστῆς ἦταν η μεγάλη Εορτή της Μεγάλης
Εκκλησίας της Κωνσταντινουπόλεως , συνέτρεχαν στον μεγάλο Ναό πλήθη λαοῦ ,

Αν ανοίξει κάποιος την Ἐκθεση της Βασιλείου Τάξεως Κεφ. 26 , Του Κωνσταντίνου
Πορφυρογεννήτου για να δει το Επίσημο τυπικό του Εορτασμοῦ ...

Ετελείτο μέχρι την Μεσοπεντηκοστή του 903 μ.Χ. στον Ναό Του Αγίου Μωκίου στην
Κωνσταντινούπολη , μέχρι την ημέρα που έγινε η απόπειρα κατὰ της ζωῆς του Αυτοκράτορα
Λέοντα ΣΤ' του Σοφού της 11 Μαΐου του 903 μ.Χ. ,

εκεί υπάρχει μία λεπτομερὴς περιγραφή του Λαμπροῦ Πανηγυρισμοῦ ...

Ο Αυτοκράτορας το πρωί της Εορτῆς με τα επίσημα Βασιλικά του ενδύματα και την συνοδεία του
ξεκινούσε ἀπὸ το Ιερό παλάτι για να μεταβεί στον Ναό Του Αγίου Μωκίου ,

ὅπου θα Ετελείτο η Θεία Λειτουργία , ἔφθανε η Λιτανεία με ἐπὶ κεφαλῆς τον Πατριάρχη και με τον
Βασιλέα ἔμπαιναν ἐπισήμως στον Ναό ...



Η Θεία Λειτουργία Ετελείτο με την συνήθη στις μεγάλες Εορτές βυζαντινή μεγαλοπρέπεια και στα σημερινά Λειτουργικά βιβλία στο Πεντηκοστάριο , βλέπει κανείς τα ίχνη της παλαιάς της Λαμπρότητας ,

παρουσιάζεται σαν μία μεγάλη Δεσποτική Εορτή , με τα εκλεκτά της Τροπάρια και τους διπλούς της Κανόνες , έργα των μεγάλων υμνογράφων , του Θεοφάνους και του Ανδρέου Κρήτης ...

Η Τετάρτη Της Μεσοπεντηκοστής είναι η 25η από Του Πάσχα και η 25η προ Της Πεντηκοστής ημέρα , το μέσον της περιόδου των πενήντα μετά Το Πάσχα Εορτάσιμων ημερών ,

είναι ένας σταθμός , μία τομή , ωραία το τοποθετεί το πρώτο Τροπάριο του Εσπερινού της Εορτής ...

Πάρεσιν ή μεσότης ήμερῶν ,
τῶν ἐκ σωτηρίου ἀρχομένων ἐγέρσεως ,
Πεντηκοστῇ δέ τῇ θείᾳ σφραγιζομένων
καί λάμπει τὰς λαμπρότητας ,
ἀμφοτέρωθεν ἔχουσα καί ἐνοῦσα τὰς δύο
καί παρῆναι τὴν δόξαν προφαίνουσα ,
τῆς δεσποτικῆς ἀναλήψεως σεμνύνεται ...

Χωρίς δηλαδή να έχει δικό της θέμα η ημέρα αυτή συνδυάζει τα θέματα , Του Πάσχα αφ' ενός και Της Επιφοιτήσεως Του Αγίου Πνεύματος

και προφαίνει την Δόξα Της Αναλήψεως Του Κυρίου , που θα Εορτασθεί μετά από δέκα πέντε ημέρες ...

Το Εβραϊκό επίθετο Του Κυρίου είναι το Μεσσίας , Μεσσίας στα ελληνικά μεταφράζεται Χριστός , Εκείνος που Διδάσκει στον Ναό ,

στο μέσον των Διδασκάλων του Ιουδαϊκού λαού , στο μέσον της Εορτής είναι Ο Μεσσίας ...

Ο Χριστός , Ο Λόγος Του Θεού , Αυτός που αποδοκιμάζεται από τους δήθεν σοφούς του λαού Του είναι Του Θεού η Σοφία ,

ένα από τα πιο χαρακτηριστικά Τροπάρια , το Δοξαστικό του Εσπερινού λέει ...

Μεσούσης τῆς ἑορτῆς ,
διδάσκοντός σου , Σωτῆρ ,
ἔλεγον οἱ Ἰουδαῖοι ,
Πῶς οὗτος οἶδε γράμματα , μή μεμαθηκώς ,
ἀγνοοῦντες ὅτι σύ εἶ ἡ Σοφία ,
ἡ κατασκευάσασα τόν κόσμον , Δόξα σοι ...

Στο Ευαγγέλιο Του Ιωάννου , αμέσως μετά την Περικοπή περιλαμβάνει τον διάλογο Του Κυρίου με τους Ιουδαίους , Τῆς ἑορτῆς μεσούσης , τῇ ἐσχάτῃ ἡμέρᾳ τῇ μεγάλῃ τῆς ἑορτῆς ,



δηλαδή Την Πεντηκοστή , στο διψασμένο ανθρώπινο γένος η Διδασκαλία Του Κυρίου ήλθε σαν ύδωρ ζων , σαν ποταμός χάριτος που δρόσισε το πρόσωπο της γης ...

Ο Χριστός είναι η Πηγή Της Χάριτος , του ύδατος του αλλομένου εις ζωήν αιώνιον , που ξεδιψά και αρδεύει τις συνεχόμενες από βασανιστική δίψα ψυχές των ανθρώπων ,

που μεταβάλλει τους πίνοντας σε πηγές , Ποταμοί έκ της κοιλίας αὐτοῦ ρεύσουσι ὕδατος ζῶντος , που μετέτρεψε την έρημο του κόσμου σε θεοφύτευτο Παράδεισο αειθαλῶν δένδρων φυτεμένων παρά τας διεξόδους των υδάτων Του Αγίου Πνεύματος ...

Το γόνιμο αυτό θέμα έδωσε νέες αφορμές στην Εκκλησιαστική ποίηση και στόλισε την Εορτή Της Μεσοπεντηκοστής με εξαίρετους Ὕμνους ,

οι πιο χαρακτηριστικοί είναι , το κάθισμα του πλ. δ' ήχου προς το , Τήν Σοφίαν καί Λόγον , που ψάλλεται μετά την γ' ωδή του κανόνος στην Ακολουθία του Ὁρθρου ...

Τῆς σοφίας τό ὕδωρ καί τῆς ζωῆς ,
ἀναβρύζων τῷ κόσμῳ , πάντας , Σωτήρ ,
καλεῖς τοῦ ἀρύσασθαι , σωτηρίας τά νάματα ,
τόν γάρ θεῖον νόμον σου δεχόμενος ἄνθρωπος ,
ἐν αὐτῷ σβεννύει τῆς πλάνης τούς ἄνθρακας ...

Ὅθεν εἰς αἰῶνας οὐ διψήσει , οὐ λήξει ,
τοῦ κόρου σου δέσποτα , βασιλεῦ ἐπουράνιε ,
Διά τοῦτο δοξάζομεν τό κράτος σου , Χριστέ ὁ Θεός ,
τῶν πταισμάτων ἄφεσιν αἰτούμενοι ,
καταπέμψαι πλουσίως τοῖς δούλοις σου ...

Το Απολυτίκιο και το Κοντάκιο της Εορτής , το πρώτο του πλ. δ' και το δεύτερο του δ' ήχου ...

Μεσοῦσης τῆς ἐορτῆς ,
διψῶσάν μου τήν ψυχὴν ,
εὐσεβείας πότισον νάματα ὅτι πᾶσι , Σωτήρ ἐβόησας ,
Ὁ διψῶν ἐρχέσθω πρός με καί πινέτω ,
Ἡ πηγή τῆς ζωῆς , Χριστέ ὁ Θεός , δόξα σοι ...

Τῆς ἐορτῆς τῆς νομικῆς μεσαζούσης ,
ὁ τῶν ἀπάντων ποιητής καί δεσπότης ,
πρός τούς παρόντας ἔλεγες , Χριστέ ὁ Θεός ,
Δεῦτε καί ἀρύσασθαι ὕδωρ ἀθανασίας ,
Ὅθεν σοι προσπίπτομεν καί πιστῶς ἐκβοῶμεν ,
Τούς οἰκτιρμούς σου δώρησαι ἡμῖν ,
σύ γάρ ὑπάρχεις πηγή τῆς ζωῆς ἡμῶν ...

Και Τέλος το απαράμιλλο Εξαποστειλάριο Της Εορτής ...



Ὁ τόν κρατῆρα ἔχων ,
τῶν ἀκενώτων δωρεῶν ,
δός μοι ἀρύσασθαι ὕδωρ ,
εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν ,
ὅτι συνέχομαι δίψῃ ,
εὐσπλαγχνε μόνε οἰκτίρμον ...

Αυτή είναι η Εορτή Της Μεσοπεντηκοστής , η ἔλλειψη ιστορικού υποβάθρου της στέρησε τον απαραίτητο εκείνο λαϊκό χαρακτήρα , που θα την έκανε προσφιλή στον πολύ κόσμο ,

το εντελώς θεωρητικό της θέμα δεν βοήθησε τους Χριστιανούς , που δεν είχαν τις απαραίτητες Θεολογικές προϋποθέσεις , να ξεπεράσουν την επιφάνεια και να εισδύσουν στην Πανηγυριζόμενη Δόξα Του Διδασκάλου Χριστού , Της Σοφίας και Λόγου Του Θεού , Της Πηγής του ακένωτου ύδατος ...

Κάτι ανάλογο με εκείνο που συνέβη με τους περίφημους Ναούς της Του Θεού Σοφίας , που αντί να Τιμώνται στο Όνομα Του Χριστού ως Σοφίας Του Θεού ,

προς Τιμήν Του οποίου να Πανηγυρίζουν στην Εορτή Της Πεντηκοστής , η Του Αγίου Πνεύματος , η Της Αγίας Τριάδος , η Των Εισοδίων , η Της Κοιμήσεως Της Θεοτόκου , η και αυτής Της Μάρτυρος Σοφίας και Των Τριών Θυγατέρων Της , Πίστεως , Ελπίδος και Αγάπης

Απολυτίκιο ...

Μεσούσης τῆς ἑορτῆς διψῶσάν μου τήν ψυχὴν εὐσεβείας πότισοννάματα , ὅτι πᾶσι , Σωτήρ ἐβόησας , Ὁ διψῶν ἐρχέσθω πρός με καί πινέτω , Ἡ πηγὴ τῆς ζωῆς , Χριστέ ὁ Θεός , δόξα σοι