



Κυριακή των Νηστειών Της Ορθοδοξίας Η Αγία αυτή ημέρα είναι Ξεχωριστή, διότι παρά το κατανυκτικό κλίμα Της Μεγάλης (2024)

Α΄ Κυριακή 2024

[Περισσότερες πληροφορίες πατήστε εδώ...](#)

Βιογραφία

Α΄ Κυριακή των Νηστειών Της Ορθοδοξίας ...

Η Αγία αυτή ημέρα είναι Ξεχωριστή , διότι παρά το κατανυκτικό κλίμα Της Μεγάλης Τεσσαρακοστής ,

Εορτάζει Λαμπρά η Ορθοδοξία μας , Η Αληθινή Εκκλησία Του Χριστού ...

Ποιούμε Ανάμνηση του κορυφαίου γεγονότος Της Εκκλησιαστικής μας Ιστορίας , Της Αναστηλώσεως Των Ιερών Εικόνων , το οποίο συνέβη το 843 μ.Χ. στο Βυζάντιο ,

χάρis στην Αποφασιστική συμβολή της Βασιλίσσης και μετέπειτα Αγίας Θεοδώρας , συζύγου του Αυτοκράτορα Θεοφίλου 840 - 843 μ.Χ. ...

Αναφερόμαστε στη μεγάλη εικονομαχική έριδα , η οποία συντάρaxε κυριολεκτικά την Εκκλησία μας για περισσότερα από εκατό χρόνια , το 726 μ.Χ. ο Αυτοκράτωρ Λέων ο Γ' ο Ίσαυρος 717 - 741 μ.Χ. αποφάσισε να επιφέρει στο κράτος ριζικές μεταρρυθμίσεις ,

μια από αυτές ήταν η απαγόρευση Προσκύνησης Των Ιερών Εικόνων , παίρνοντας αφορμή από ορισμένα ακραία φαινόμενα εικονολατρίας , πίστευε πως η Χριστιανική Πίστη παρέκκλινε στην ειδωλολατρία ...

Στην ουσία εξέφραζε δικές του ανεικονικές απόψεις , οι οποίες ήταν βαθύτατα επηρεασμένες από την ανεικονική ιουδαϊκή και ισλαμική πίστη , η αναταραχή ήταν αφάνταστη , η Αυτοκρατορία χωρίστηκε σε δύο φοβερά αντιμαχόμενες ομάδες ,

τους εικονομάχους και τους εικονολάτρες , οι διώξεις ήταν φοβερές , μεγάλες Πατερικές μορφές ανάλαβαν να υπερασπίσουν την Ορθόδοξη Πίστη ...



Το 787 μ.Χ. Συγκλήθηκε η Ζ' Οικουμενική Σύνοδος , η οποία διατύπωσε με ακρίβεια την οφειλόμενη Τιμή στις Ιερές Εικόνες , διευκρινίστηκαν και άλλα δυσνόητα σημεία της Χριστιανικής Πίστεως ,

έτσι ώστε να έχουμε πλήρη αποκρυστάλλωση Του Ορθοδόξου Δόγματος και να ομιλούμε για Θρίαμβο Της Ορθοδοξίας μας ...

Η Εικόνα στην Ορθοδοξία μας δεν αποτελεί αντικείμενο λατρείας , αλλά λειτουργεί αποκλειστικά ως μέσον τιμής του Εικονιζόμενου προσώπου , ακόμα και Ο Χριστός μπορεί να εικονιστεί διότι έγινε Άνθρωπος , όποιος αρνείται τον εικονισμό Του Χριστού , αρνείται ουσιαστικά την Ανθρώπινη φύση Του ,

Οι Μεγάλοι Πατέρες και Διδάσκαλοι της Εκκλησίας μας , που αναδείχθηκαν μέσα από τη λαίλαπα της εικονομαχίας , διατύπωσαν το Ορθόδοξο δόγμα με προσοχή και Ευλάβεια ...

Η Προσκύνηση Της Ιερής Εικόνας Του Χριστού και Των Άλλων Ιερών Προσώπων του Χριστιανισμού δεν είναι ειδωλολατρία , όπως κατηγορούνταν από τους εικονομάχους , διότι η Τιμή δεν απευθύνεται στην ύλη , αλλά στο Εικονιζόμενο πρόσωπο , καθότι η της εικόνας τιμή επί το πρωτότυπων διαβαίνει ,

Μέγας Βασίλειος και Προσκυνούμε δε ταις εικόσιν σου τη ύλη προσφέροντες την προσκύνησιν , αλλά δι' αυτών τοις εν αυταίς εικονιζομένοις , Ιωάννη Δαμασκηνού ...

Η Ευλογία και η Χάρη που λαμβάνει ο Πιστός από την Προσκύνηση Των Ιερών Εικόνων δίνεται από το ζωντανό Ιερό Πρόσωπο και όχι από την ύλη της Εικόνας , η Εικόνα έχει τεράστια Ποιμαντική χρησιμότητα , μια Εικόνα σύμφωνα με γλωσσική έκφραση , αξίζει περισσότερο από χίλιες λέξεις ,

αυτό σημαίνει ότι μέσω της Εκκλησιαστικής Εικονογραφίας οι Πιστοί βοηθούνται να αναχθούν στις υψηλές Πνευματικές Θεωρίες και στο Θείον , βεβαίως η ηρεμία δεν αποκαταστάθηκε , διότι εξακολουθούσαν να βασιλεύουν εικονομάχοι αυτοκράτορες ...

Το 843 Η Ευσεβής Αυτοκράτειρα Θεοδώρα , Επίτροπος του ανήλικου γιου της Μιχαήλ του Γ' , έθεσε τέρμα στην εικονομαχική έριδα και συνετέλεσε στον Θρίαμβο Της Ορθοδοξίας , Οι Πατέρες όρισαν να Εορτάζεται Ο Θρίαμβος του Ορθοδόξου δόγματος την πρώτη Κυριακή Των Νηστειών ,

για να δείξει στους Πιστούς πως ο Πνευματικός μας Αγώνας θα πρέπει να συνδυάζεται με την Ορθή Πίστη για να είναι πραγματικά αποτελεσματικός ...

Νηστεία και Ασκητική ζωή έχουν και άλλες αιρέσεις η θρησκείες και μάλιστα με πολύ αυστηρότερους κανόνες άσκησης , όμως αυτό δε σημαίνει ότι μπορούν αυτοί οι άνθρωποι να σωθούν και να ενωθούν με Τον Θεό ,

Η Σωτηρία είναι συνώνυμη με την Αλήθεια , αντίθετα η πλάνη και το ψεύδος οδηγούν σε αδιέξοδα και εν τέλει στην απώλεια



Απολυτίκιο ...

Την άχραντον εικόνα σου προσκυνούμεν αγαθέ , Αιτούμενοι συγχώρεσιν των παισμάτων ημών
βουλήσει γαρ ηυδόκησας ανελθείν εν τω Σταυρώ ίνα ρύση ους έπλασες εκ της δουλείας του εχθρού
όθεν ευχαρίστως βοώμεν χαράς επλήρωσας τα πάντα ο σωτήρ ημών ο παραγενόμενος εις το σώσαι
τον κόσμον