



Αγία Κυράννα Νεομάρτυς της εν Θεσσαλονίκη (2024)

8 Ιανουαρίου 2024

[Περισσότερες πληροφορίες πατήστε εδώ...](#)

Βιογραφία

8 Ιανουαρίου ...

Αγία Κυράννα Νεομάρτυς της εν Θεσσαλονίκη ...

Κυράννα παθών , και βασάνων κυρία ,
Φανείσ' απήλθε προς Κύριον Κυρίων ...

Η Αγία Νεομάρτυς Κυράννα γεννήθηκε στο χωριό Αβυσσώκα η Βυρσόκα ,

στην σημερινή Όσσα της Θεσσαλονίκης , από γονείς Ευσεβείς και Φιλόθεους ...

Ο πατέρας Της εργάζεται στη γη , η μάνα Της τον παραστέκει , Η κόρη μοναδικός τους θησαυρός ,
η θερμή Πίστη , η ολόψυχη Αφοσίωση στον Θεό , είναι βαθιά ριζωμένες στην καρδιά των γονέων ,

την Πίστη αυτή , την εμπνέουν στον τρυφερό τους βλαστό , ξεχωρίζει η έκφραση Της που είναι
γεμάτη καλοσύνη , η αγάπη Της για Τον Χριστό και για τους γύρω Της ...

Στο Μαρτύριο Της Αναφέρεται ότι ήταν εξαιρετικά όμορφη , αυτό αποτέλεσε και την αφορμή να
Οδηγηθεί στο Μαρτύριο ,

κάποιος γενίτσαρος εισπράκτορας των φόρων στο χωριό της Την ερωτεύθηκε , προσπάθησε με
κολακείες και δώρα να Την ελκύσει και να την πείσει να αλλαξοπιστήσει , για να Την νυμφευθεί ...

Η Κυράννα δεν αποδεχόταν τις κολακείες , αυτός νομίζοντας πως θα Την κάμψει με τον φόβο
άρχισε να Την απειλεί , ότι θα Την βασανίσει σκληρά και τέλος θα Την θανατώσει ,

αν δεν υποχωρήσει και δεν αρνηθεί την Πίστη Της , η μεγάλη απόφαση έχει παρθεί , έλεγε
Χριστιανή γεννήθηκα , Χριστιανή θα Αποθάνω ...



Αυτά τα μέσα δεν έφεραν το ποθητό αποτέλεσμα , τότε Την οδήγησε βίαια στον Κριτή της Θεσσαλονίκης ,

ψευδομαρτύρησε εναντίον Της , ότι του είχε δηλώσει ότι θα αλλαξοπιστήσει , για να Την νυμφευθεί και δεν τήρησε την υπόσχεση Της ...

Η κόρη στέκει ατάραχη , η όψη Της δεν χάνει τίποτε από τη φαιδρότητα της , ενώ οι λέξεις αργά και σταθερά βγαίνουν από τα χείλη Της ,

Εγώ είμαι Χριστιανή , Έχω Νυμφίο Τον Χριστό , Τον Κύριο μου , στον Οποίο προσφέρω σαν προίκα την Αγνότητα μου ...

Αυτόν Πόθησα και ποθώ από τα παιδικά μου χρόνια , Είμαι έτοιμη για την Αγάπη Του να χύσω το αίμα μου , για να Αξιωθώ να Τον απολαύσω ,

Ακούσατε την απόκριση μου και μην περιμένετε πλέον από εμένα άλλο λόγο , Αυτές ήταν οι ύστατες λέξεις , που πρόφεραν τα χείλη Της Κυράννας ...

Τα βαριά σίδερα της φυλακής , σημαίνουν το δικό Της Γολγοθά , Αντικρύζει κατάματα την θυσία ,

Εκείνος στον οποίο Πιστεύει , πρώτος ανέβηκε το Γολγοθά και ύστερα εκατομμύρια Μάρτυρες Του , σήκωσαν Τον Σταυρό Του Μαρτυρίου ...

Με Πνευματική Ανδρεία Ομολόγησε Την Πίστη Της στον Χριστό , Την κρέμασαν χτυπώντας την αλύπητα , αλυσοδεμένη καθώς ήταν από τις μασχάλες , Την χτυπούσαν με ότι αντικείμενο βρίσκουν μπροστά τους ,

Τέλος Ένα Θείο Φως κάλυψε Το σώμα Της Αγίας Κυράννας ,

έτσι Άφησε την Τελευταία Της Πνοή το 1751 μ.Χ. ...

Μπροστά σε αυτό Το Θαύμα , οι Χριστιανοί Ευχαριστούσαν Τον Κύριο , ενώ οι Μωαμεθανοί νόμιζαν ότι ήταν φωτιά και τρομοκρατήθηκαν ,

όταν ο φύλακας πήγε να Την κατεβάσει , την βρήκε Νεκρή , Το Φως είχε υποχωρήσει , αλλά παρέμενε σε όλο το χώρο , μια Άρρητη Ευωδία ...

Το Ιερό Λείψανο Της Μάρτυρος , Το Παρέλαβαν οι Χριστιανοί και Το Ενταφίασαν έξω από την Θεσσαλονίκη ,

Στο Συναξάρι Της Νεομάρτυρος , Αναφέρεται ότι Το Σκήνωμα Της Αγίας Ενταφιάσθηκε , έξω της πόλεως , εκεί όπου ένταφιάζονται και των λοιπών Χριστιανών τὰ Λείψανα ,

δηλαδή στο Κοιμητήριο Της Αγίας Παρασκευής ...

Το 1868 μ.Χ. , στήθηκε στη γενέτειρα Της Αγίας Κυράννας , ένας μεγαλοπρεπής Ναός ,



Αφιερωμένος σε Εκείνη , που διάλεξε την Θυσία στο βωμό της Πίστης ,

αντί τις δόξες και τα μεγαλεία , που πλούσια Της πρόσφερε η απιστία ...

Να τι διασώζει η Παράδοση γύρω από την ανέγερση της Εκκλησίας ,

Ένα Φως κόκκινο από την τοποθεσία Παλιό Κουρί , έκανε τρείς γύρους κάθε βράδυ , εκεί οπού
σήμερα υψώνεται ο Ναός , Το Φως το έβλεπαν μόνον οι Χριστιανοί ,

το ίδιο χρονικό διάστημα , Η Αγία παρουσιαζόταν στον ιδιοκτήτη του οικοπέδου Κ. Τζιώρτζη ,
κάθε νύκτα , ζητώντας του να παραχωρήσει τον τόπο , για να κτισθεί η Εκκλησία , ενώ η Εικόνα
Της με αναμμένο καντηλάκι εμφανιζόταν στο σπίτι του , έτσι αποφασίζεται η ανέγερση του Ναού
.....

Απολυτίκιο ...

Χαίρε Όσσης ο γόνος και θείον βλάστημα , Παρθενομάρτυς Κυράννα Νύμφη Χριστού του Θεού , η
αθλήσασα στερρώς υστέροις έτεσι , και καθελούσα τον εχθρόν , καρτερία σταθερά ... Και νυν
απαύστως δυσώπει , υπέρ των πίστει τιμώντων , την μακαρίαν σου άθλησιν