



Άγιος Ανδρέας Ρουμπλιόβ Ο Εικονογράφος (2024)

29 Ιανουαρίου 2024

[Περισσότερες πληροφορίες πατήστε εδώ...](#)

Βιογραφία

29 Ιανουαρίου ...

Άγιος Ανδρέας Ρουμπλιόβ Ο Εικονογράφος ...

Ο Αντρέι Ρουμπλιόβ γεννήθηκε το 1360 - 1370 μ.Χ. ,

θεωρείται Ο κορυφαίος Ρώσος Αγιογράφος του Μεσαίωνα ...

Το όνομα Ανδρέας Του Δόθηκε όταν Εκάρη Μοναχός , στη Μονή της Αγίας Τριάδας , λέγεται ότι ήταν ένας πολύ ντροπαλός και σιωπηλός άνθρωπος , εξαιρετικά ταπεινόφρων ,

η πρώτη αναφορά στο όνομα Του , γίνεται το 1405 μ.Χ. , σε ένα έγγραφο ...

Το οποίο αναφέρει , ότι ανέλαβε την Εικονογράφιση του Ναού του Ευαγγελισμού στο Κρεμλίνο , μαζί με το Θεοφάνη τον Έλληνα και κάποιον μάστορα Πρόχορο ...

Το ταλέντο Του έγινε γρήγορα γνωστό και προσελήφθη στην αυλή του Ηγεμόνα της Μόσχας ,

η το πιθανότερο δεν προσελήφθη επ' αμοιβή αλλά Του ανετέθησαν έργα ...

Στα τέλη του 14ου Αιώνα , Αγιογράφησε μέρος από τον Καθεδρικό του Ζβενιγκόροντ , κοντά στη Μόσχα

και το 1400 μ.Χ. , φαίνεται πως ανέλαβε να Εικονογραφήσει τον Καθεδρικό του Ευαγγελισμού στο Κρεμλίνο ...

Ο Ρουμπλιόβ υπήρξε , ο επιφανέστερος Ρώσος Αγιογράφος , θεωρείται ένας από τους μεγαλύτερους του κόσμου ,



Το έργο για το οποίο αναγνωρίζεται ως ένας από τους κορυφαίους Ορθόδοξους Αγιογράφους ,
είναι η Εικόνα της Αγίας Τριάδος ...

Η οποία είναι το Αριστούργημα της Ρωσικής Εικονογραφικής τέχνης , η Εικόνα της Αγίας Τριάδος
,

είναι γνωστή ως η φιλοξενία Του Αβραάμ ...

Η τεχνική Του συνδυάζει Ασκητισμό και αρμονία κατά το βυζαντινό πρότυπο , Τα Έργα Του
διακρίνονται από ηρεμία και γαλήνη ,

Θεωρούνται πρότυπο Ορθόδοξης Εικονογραφίας ...

Το 1408 μ.Χ. Ο Ανδρέας , ανέλαβε μαζί με το συνεργάτη Του Δανιήλ , την Αγιογράφιση του Ναού
της Αναλήψεως στο Βλαντιμίρ ,

από το 1425 μ.Χ. ως το 1427 μ.Χ. του καθολικού της Μονής , της Αγίας Τριάδας η Αγίου Σεργίου
...

Μετά τον θάνατο του συνεργάτη Του Δανιήλ , πήγε στην Μονή Ανδρόνικωφ στη Μόσχα , όπου
ανέλαβε την Αγιογράφιση του καθολικού ,

Θεωρείται ότι Ο Άγιος Ανδρέας , Πέθανε κατά τη διάρκεια αυτής της εργασίας , σε ηλικία
εβδομήντα ετών , στις 29 Ιανουαρίου του 1430 μ.Χ. ...

Το 1988 μ.Χ. Ανακηρύχθηκε Άγιος από τη Ρωσική Εκκλησία ,

ως Άγιος Ανδρέας Ο Εικονογράφος ...

Κατά τη διάρκεια της Οκτωβριανής Επανάστασης , οι τοιχογραφίες στη Μονή Ανδρόνικωφ και σε
άλλα Μοναστήρια καταστράφηκαν , με το επιχείρημα ότι το νέο κράτος δεν θέλει Εκκλησία ,

οι καταστροφές αυτές , πρέπει να θεωρούνται από τις μεγαλύτερες συμφορές , του πολιτισμού ...

Η ίδια η Λαύρα της Αγίας Τριάδος , έγινε με διάταγμα του Λένιν Μουσείο του Λαού , πολλά έργα
καταστράφηκαν ,

πολλά όμως γλύτωσαν , χάρις στην κουλτούρα του πρώτου Σοβιετικού Διευθυντή , του Μουσείου ...

Η Μονή Ανδρόνικωφ είχε χειρότερη μοίρα , έγινε στρατόπεδο συγκέντρωσης , αργότερα έγινε
κατοικίες των εργατών κοντινού εργοστασίου ,

το 1960 μ.Χ. , η Μονή αποκαταστάθηκε κάπως και Λειτουργεί έκτοτε ως Μουσείο Χριστιανικής
Τέχνης